



*i*ntelligent Tourism And Cultural Information Through Ubiquitous Services

**La cultura alla portata di tutti:
l'informazione ti guida da casa
alla visita in loco per vedere
'com'è e com'era'**

**iTACITUS - un sistema telematico dinamico e personalizzato di servizi
innovativi di pianificazione viaggio, auto-localizzazione ed augmented reality.**



Silvana Toffolo
silvana.toffolo@csst.it

19 marzo 2008 ARTEQsummit



MISSION

Progetto di ricerca co-finanziato dalla Commissione Europea

*European Commission DG INFSO
Information Society and Media Directorate-General
Learning and Cultural Heritage
IST Programme: IST- 034520*

con l'obiettivo di dotare i Cittadini di servizi di

- **info-mobilità intelligente**
- **informazione storico-culturale**

**per fruire agevolmente dei beni culturali
del proprio Paese e dell'Unione Europea**



Il progetto è sviluppato dalle seguenti aziende ed enti istituzionali:

PARTNER



Centro Studi sui Sistemi di Trasporto



National Technical University of Athens



Fraunhofer Institute für Computer Graphics



Hampshire County Council



British Maritime Technology Ltd



Txt Group



In collaborazione con:

**Hampshire County
Council**

Regione Piemonte

TEST SITES



REGGIA DI VENARIA



La Venaria Reale





WINCHESTER

TEST SITES





REGGIA DI VENARIA REALE

TEST SITES





STRUMENTI

Utilizzo di

- nuove tecnologie
- banche dati attendibili

fruibili da parte degli
utenti attraverso l'uso

- palmari
- cellulari di nuova
generazione





- **possibilità di visualizzare località ed itinerari di viaggio**
- **aiuto nella scelta di itinerari, agevoli da compiere e densi di attrattive turistiche e culturali**
- **visualizzazione della mappa di una località, delle informazioni per poter usufruire dei mezzi di trasporto pubblici e di altri servizi per viaggiare**



Sistema di “apprendimento artificiale”:

- realizzazione di uno specifico profilo dell'utente per proporgli, mediante il sistema iTACTUS, servizi sempre più attinenti alle sue esigenze

ad esempio:

- preferenza ai siti archeologici piuttosto che alle pinacoteche
- preferenza ad effettuare percorsi a piedi piuttosto che con i mezzi pubblici

nel più completo rispetto della privacy dell'utente



Pianificazione “on-line” del viaggio:

- scelta di un itinerario

10:30 Piazza Castello	 Orari: 10-18 Biglietto: 7.50 €
11:00 Selezione Palazzo Reale Palazzo Madama Museo del cinema Museo del Risorgimento Museo Pietro Micca	
13:30 Pranzo in Piazza Castello	



Possibilità di ottenere:

- informazioni riguardanti il luogo
- informazioni sulle attrattive turistiche e culturali ubicate nelle vicinanze
- visualizzazione delle relative distanze per raggiungerle

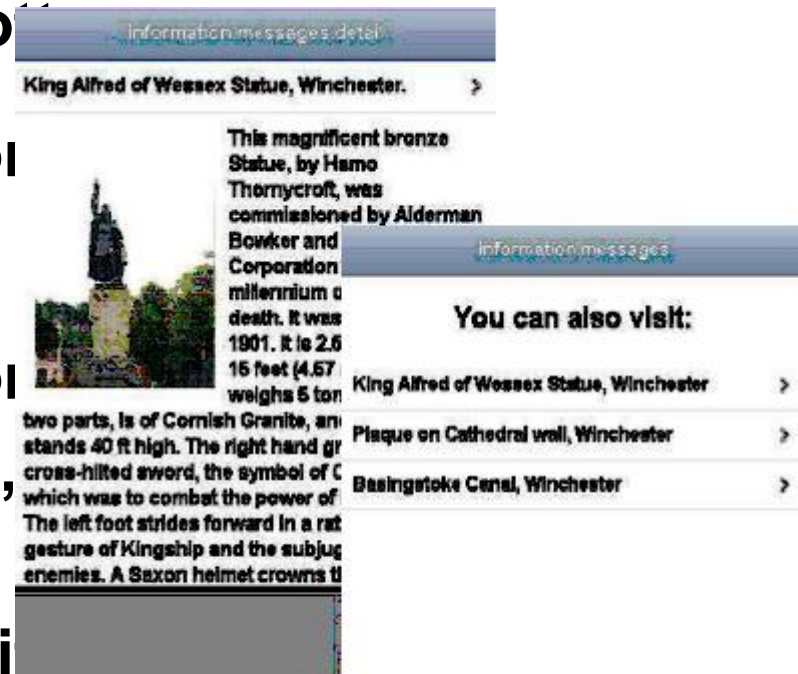
VANTAGGI



VANTAGGI

Nell'ambito dei principali siti culturali, è possibile o

- dettagliate informazioni storico-culturali
- dettagliate informazioni sugli itinerari di visita, anche durante gli spostamenti nell'ambito del sito





Pianificazione degli spostamenti:

SISTEMA

- individuazione dei tratti da percorrere con i mezzi pubblici con visualizzazione dei relativi orari di partenza ed arrivo
- individuazione dei tratti da percorrere a piedi con visualizzazione di una stima del tempo di percorrenza occorrente

Itinerari trovati

Viaggio

DATA: 12/01/2008
partenza: 11:30
da: CORNO TRAVIATE - TORINO
a: PIAZZA CARLO FELICE - TORINO

modifica dati di ricerca
cambia nuova partenza
cambia il ritorno

PERCORSO	PARTENZA	ARRIVO	DURATA
1	11:31	11:42	00:11
2	12:05	12:05	00:00
3	12:06	12:06	00:00



Sistema di navigazione:

SISTEMA

- possibilità di essere “guida dal luogo in cui ci si trova ad un altro, tenendo conto di attrattive turistico-culturale di interesse specifico *secondo il profilo utente (intelligent agent)*
- modifica dell’itinerario prescelto mentre si è già in viaggio





Sistema di localizzazione:

TECNOLOGIA

- tramite dispositivo GF
- tramite comparazione della fotografia scattata dall'utente del luogo in cui si trova





Guida durante la visita

Esperienza multimediale *per i visitatori*

- **Ascoltando voci e suoni dal passato**
- **Visualizzando il sito con il suo divenire attraverso i secoli**
- **Visualizzando o raccontando informazioni culturali e aneddoti**





Augmented reality

VANTAGGI

Possibilità di riprodurre aspetti peculiari dei siti culturali come:

- **ricostruzione virtuale di oggetti mancanti**
- **ricostruzione virtuale di diversi allestimenti o di altre “esperienze vissute”**





Augmented reality

VANTAGGI

- **ricostruzione virtuale del passato**
- **ricostruzione virtuale di diversi allestimenti o di altre “esperienze vissute”**





Grazie per l'attenzione

Per ulteriori informazioni contattare:

CSST www.csst.it – silvana toffolo

Corso Re Umberto 30 tel 011 5513831

silvana.toffolo@csst.it

<http://itacitus.org/>